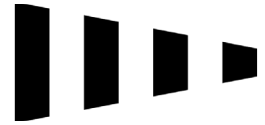


Westwind Festival



40. Theatertreffen für junges Publikum NRW 1.–8. Juni 2024

**Bewerbung für WESTW/ND 2024
bis 24. Oktober 2024 an
westwind@maschinenhaus-essen.de**

**Sichtungszeitraum
23. August 2023 bis 4. Februar 2024**

Ausrichter

(und Postadresse für Bewerbungen):
Maschinenhaus Essen
Theater der kommenden Generationen
Wilhelm-Nieswandt Allee 100
45326 Essen

Fragen zur Bewerbung bitte an:

**westwind@maschinenhaus-essen.de
oder mobil 0160. 123 69 89**

Name des Theaters / Ensembles
Titel der Produktion
Ansprechpartner:in (Name, Telefon, Email)
ASSITEJ Mitglied seit *
Adresse in NRW
URL des Theaters / der Produktion (optional)
Credits

* Falls zum Zeitpunkt der Bewerbung noch keine ASSITEJ-Mitgliedschaft besteht, meldet Euch gerne bei uns.

Spieldauer in Minuten	Premierentermin
Altersempfehlung	
ggf. Kooperationspartner:innen	
Wünsche an den Spielort (Begrenzung der Zuschauer:innenzahl, Open Air, Site Specific o.ä.)	
Video-Link(s)	
Sichtungstermine (Datum + Spielort + Kontakt für Kartenreservierungen der Auswahljury)*	
Sonstige Bemerkungen	

* Es müssen **mindestens drei Termine** im Sichtungszeitraum in NRW stattfinden. Möglich sind auch Generalproben oder Vorpremierer. Die Termine müssen der Auswahljury spätestens 4 Wochen vorher mitgeteilt werden. Bitte auch nach Eingang der Bewerbung die Sichtungstermine aktualisieren, sofern sich Änderungen ergeben.

Kontakt für Technik (Name, Telefon, Email)
Kontakt für Festivaldisposition (Name, Telefon, Email)
Kontakt für Verträge (Name, Telefon, Email)

Anlagen (bitte jeweils als separates Dokument)

PR-Texte / Fotos

Inhaltsbeschreibung des Stückes (max. 800 Zeichen) und Selbstdarstellung des Theaters (max. 600 Zeichen)
 Mindestens 5 Szenenfotos (in druckfähiger Auflösung 300 dpi mit Copyright-Angabe)

Gastspielkosten

Inklusive Angaben zu Tantiemen und zur Umsatzsteuer bzw. Umsatzsteuerbefreiung
 (Fahrt- und/oder Transportkosten bitte ebenfalls gesondert aufführen)

GEMA

Angaben zur GEMA - Titel, Komponist*innen, Textdichter*in, Musikverleger*in, etwaige Bearbeiter*innen aller
 Musikstücke; Dauer der Musikeinspielungen

Bühnenanforderungen

Bühnenmaße und Transportmaße bzw. sonstige technische Besonderheiten / Anforderungen
 Bitte technisches Beiblatt sowie Bühnen- und Beleuchtungsplan inkl. Auf- und Abbauzeiten beifügen!



**Die Produktion ist im Zeitraum 2.-7. Juni 2024 in Essen spielbar.
 Dies ist eine formale Bedingung für die Bewerbung.**

Ort /Datum	Name
Unterschrift	



THEATER DER KOMMENDEN
 GENERATIONEN

In Kooperation mit

**SCHAUSPIEL
 ESSEN**